Biblioteca

Neste tópico poderemos recomendar websites que digam respeito a nossos estudos. Faço aqui a minha própria lista, que com o tempo pode ser editada. Os alunos podem responder ao tópico acrescentando sugestões próprias.

LINKS ÚTEIS

- **Latin Dictionary:** Dicionário Latim-Inglês de Lewis & Short, num programa para Windows. Um dos melhores dicionários de latim que existem. Confira também versões para Kindle e outros e-readers neste site.
- **New Latin Grammar (Allen & Greenough):** Uma das gramáticas mais completas jamais escritas, trazendo sempre exemplos de textos originais. Ótima para consulta – verifique o índice e procure pelo tema que lhe interessa.
- **The Latin Library:** muitos textos em latim, desde os tempos da Velha República até os dias de hoje (confiram a seção Neo-Latin para textos em latim de Rimbaud, Karl Marx etc.).
- **Preces Latinae:** Orações tradicionais da Igreja Católica em latim. Contém um vasto corpo de orações que podem ser recitadas por cristãos de quaisquer denominações: bênção dos alimentos, *pater noster*, etc.

SUGESTÕES PARA ESTUDO INDIVIDUAL

- **Dísticos de Catão**: os alunos que tiverem completado o nível básico já podem dedicar-se aos dísticos de Catão como um exercício desafiador e compensador.
- **Salmos**: a leitura dos Salmos é excelente para praticar competências gramaticais recém-adquiridas ou para fixar um vocabulário de base. Embora seja especialmente recomendada aos iniciantes, alunos avançados também podem beneficiar-se – mas estes deveriam estudar os salmos acompanhados da **Enarratio Psalmorum** de Santo Agostinho, que estão aptos a ler facilmente.
- **Fabulae**: Não se trata de fábulas ao estilo de Esopo, como talvez o título sugira. *Fabula* em latim é a tradução do grego *mythos*, e significa "estória". Neste caso, temos resumos brevíssimos dos principais mitos e lendas da Antiguidade. Útil para adquirir cultura mitológica, vocabulário e treinar competências gramaticais. A partir do nível intermediário.
- **Gesta Romanorum**: histórias engraçadas, pitorescas e fantásticas com que os medievais costumavam divertir-se. Algumas são lendas populares, outras vêm adaptadas da literatura clássica, outras ainda têm temática religiosa e exortam à santidade. A sintaxe é simples, o vocabulário é repetitivo e por isso fácil de aprender. Sugiro a leitura a partir do nível intermediário, para adquirir vocabulário e um pouco mais de prática com os casos e verbos.

- **De Imitatione Christi**: a famosa obra de Tomás de Kempis é uma leitura muito boa para alunos avançados que ainda acham difícil ler a prosa clássica. A sintaxe é relativamente fácil, o vocabulário é fixo e próximo ao português por causa do tema religioso, mas o texto já apresenta alguns desafios.